

# La lista

Pedro Pablo Picazo

**1: DESPACHO MULTINACIONAL****INT. DÍA**

Una mujer, EMMA, de mediana edad y algo nerviosa, entra en un despacho vacío. Comprueba que no hay nadie y comienza a buscar por encima de la mesa y en los cajones.

**2: PASILLO.****INT. DÍA**

Vemos los pies de un hombre muy bien vestido que camina a buen ritmo. Llegan hasta la puerta de un despacho. Una mano se dispone a abrir el pomo.

**3: DESPACHO MULTINACIONAL****INT. DÍA**

Emma sigue buscando. De repente, suena la puerta. EMMA mira hacia a puerta anodada. La puerta se abre, entra AGUSTÍN, trajeado y de buena apariencia. Lleva su blackberry en la mano, como si estuviese escribiendo en ella. Descubre a EMMA junto a la mesa.

**AGUSTÍN**

Vaya, Emma. Qué trabajadora estamos hoy. Ha llegado usted antes que yo.

**EMMA**

Si, le iba a dejar sobre el escritorio estos papeles para que me los firme. Ahí se los pongo.

AGUSTÍN se dirige a la mesa.

**AGUSTÍN**

No, espera. Te los firmo ahora y ya está.

AGUSTÍN coge los papeles y se sienta tras el escritorio.

**AGUSTÍN**

Ya lo ha firmado usted, ¿no?

**EMMA**

Sí, son para que me autorice a presentar estos documentos a la Seguridad Social. Yo también debo dar mi aprobación. Le he dejado marcado con lápiz donde debe firmar.

**AGUSTÍN**

De acuerdo. Giménez con G, no sabía que su apellido se escribía con G.

**EMMA**

Si bueno, es normal. Me pasa siempre, en todos lados lo corrigen pensando que se trata de una errata.

AGUSTÍN comienza a firmar y EMMA sigue mirando a su alrededor, buscando algo. AGUSTÍN se da cuenta.

**AGUSTÍN**

Emma, ¿se encuentra usted bien?

EMMA se siente descubierta y se ruboriza.

**EMMA**

Sí, claro. Perfectamente.

**AGUSTÍN**

Pues cuidese que la veo rara.

AGUSTÍN termina de firmar y le da los papeles. EMMA los coge, sonrío y se dispone a irse, pero se da la vuelta.

**EMMA**

Bueno, si que hay algo que me pasa.

**AGUSTÍN**

Usted dirá.

**EMMA**

Verá, en los pasillos de la empresa hay rumores...

**AGUSTÍN**

¿Rumores? ¿De qué tipo?

**EMMA**

Bueno, se dice que los ingresos de este año han descendido bastante.

**AGUSTÍN**

Ya, pero eso en todas partes. Ya sabe cómo está el país.

**EMMA**

Bueno, sí, pero se dice que están ustedes elaborando una lista. Una lista del personal del que van a prescindir y, bueno, quería saber si estoy en esa lista.

**AGUSTÍN**

¿Le preocupa a usted ser despedida?

**EMMA**

Como a todos, bueno, como a todos no. Una ya va teniendo una edad y si me quedase en la calle no me iba a resultar fácil encontrar otro trabajo, con tanta competencia de gente joven como hay ahora.

**AGUSTÍN**

Entiendo perfectamente su preocupación. Es lógica.

**AGUSTÍN**

Entonces, ¿me responderá? ¿Existe esa lista?

AGUSTÍN la mira fijamente y se toma unos instantes antes de responder.

**AGUSTÍN**

Emma, si que reconozco que este año las cosas se han puesto difíciles, pero le puedo asegurar que no existe no sólo en este despacho, sino en todo este edificio ni un solo papel donde figure ninguna lista de personal del que se vaya a prescindir.

EMMA suspira aliviada.

**EMMA**

Muchas gracias, señor. Le agradezco la respuesta.

EMMA sonríe y sale. AGUSTÍN sigue trabajando. La puerta se cierra y AGUSTÍN la ve cerrarse. Saca su blakberry, accede a un documento. Se llama "Prescindibles". Entre muchos nombres hay uno: Emma Jiménez. AGUSTÍN lo corrige y pone Giménez. Luego lo apaga y sigue trabajando.

**4: EDIFICIOS**

**EXT. DÍA**

Un edificio de oficinas, entre otros muchos más, de una gran ciudad.

**- fin -**