

CRISIS

Un cortometraje de:
Pedro Pablo Picazo

SEC. 1. CALLE**EXT. DÍA.**

ALFONSO sale de tiendas. Lleva bolsas de la compra, muchas bolsas. Va sonriente y feliz. Es un consumista satisfecho. Entra y sale de tiendas. Las bolsas en sus manos aumentan. Cada vez más. Caminando por la calle, ALFONSO ve algo en el suelo: son unas gafas. Están en una bolsa de plástico, con un cartón donde se lee: "Convertor € a ptas.", acompañado de símbolos de €. ALFONSO lo coge, lo abre, y se pone las gafas. Tiene un aspecto simpático, mira a su alrededor con ellas. Plano subjetivo, todo parece normal, hasta que mira un restaurante. En la puerta hay una pizarra de "Menú del día", escrita con tiza. El menú son 9'50. El convertidor a pesetas se activa en sus gafas (efecto color que varía lo que se ve a través de los anteojos) y la cantidad pasa a pesetas: 1583,27 ptas.

ALFONSO se quita las gafas asustado. Las mira y se las vuelve a poner. De nuevo, la cantidad de 9,50 en el cristal de sus gafas, pasa a ser de 1583,27. ALFONSO lo mira preocupado y comienza a buscar a su alrededor cosas con su precio. Busca en sus bolsillos y saca un tiquet donde se lee: "Café"... 1,30€. Las gafas se activan y ese valor pasa a ser de: "216,66 Ptas.". ALFONSO tira el papel asustado. Comienza a andar deprisa, y los precios parecen salir a su paso, como titulares de periódico: " Barra de Pan: 0,58€**", que pasan a ser "96,66 Ptas"; "Cine: 7'50€", que se transforman en "1249,95 Ptas."; "Piruleta: 0,20€", que son: "33,33 Ptas".

ALFONSO se agacha como para no ver más precios, pero se agacha junto a un quiosco donde hay un periódico, donde puede leer en su portada el precio: 1 €, que son 166,66 ptas. Asustado, se levanta y está ante una gasolinera: "1'04 € litro", que son: "173,34 Ptas."

Totalmente fuera de sí, ALFONSO mira al cielo, y en un balcón/ventana puede leer: "En venta. 80m2". ALFONSO niega con la cabeza, mira hacia la otra ventana, donde hay otro cartel en el que se lee: "320000€", que pasan a ser: 53.331.200 Ptas."

ALFONSO, atemorizado, se pone de rodillas y grita con todas sus fuerzas:

ALFONSO
¡NOOOOOOOO!

SEC. 2. CASA ALFONSO. DORMITORIO**INT. DÍA.**

ALFONSO despierta en su cama gritando. Sobre la mesilla hay un calendario del año 2001. el despertador está sonando y se oye una canción: "La Bomba", de King Africa. ALFONSO sonríe al ver que es una pesadilla, apaga el despertador y se levanta.

SEC. 3. CASA ALFONSO. SALÓN**INT. DÍA.**

Un feliz ALFONSO entra en el salón mientras se rasca la cabeza y se despereza, hasta que ve algo que le atemoriza: retrocede, tropieza con una silla y sale huyendo. Lo que le asustaba es la tele. En ella se ve el anuncio de los García avisando de la llegada del euro: "Bienvenido, euro".

ANUNCIO

"El euro, es nuestra moneda, y a todos, nos va a beneficiar"

"El euro, nos da estabilidad"

"El euro es el futuro, el euro es fenomenal".

fin